

Фролова
Александра
Юрьевна

Управление образования Администрации Ковровского района

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Большевсегодическая основная общеобразовательная школа
имени М.В. Водопьянова» Ковровского района

Подписано цифровой
подписью: Фролова
Александра Юрьевна
Дата: 2023.05.31
11:48:21 +03'00'

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МБОУ «Большевсегодическая ООШ
имени М.В. Водопьянова»

(протокол от 31.05.2023 № 7)

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Большевсегодическая ООШ
имени М.В. Водопьянова»

А.Ю. Фролова

Приказ №49-ОД от 31.05.2023

Дополнительная
общеразвивающая общеобразовательная
программа

«Графический дизайн».

Направленность - техническая.

Уровень сложности – ознакомительный.

Возраст обучающихся: 10 – 16 лет.

Срок реализации: 1 год.

Автор-составитель:

Шубина Карина Валентиновна,
педагог

дополнительного образования

Консультант:

Рыбакова Ирина Ивановна,
заместитель

директора по УВР.

с. Большие Всегодичи, 2023год

Нормативно-правовые документы, регламентирующие разработку и реализацию общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021)
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей»
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

Концептуальная идея данной программы заключается в способствовании развитию у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, профессиональному самоопределению и организации творческого труда, социализации, укреплению семейных отношений, формированию общей культуры и организации содержательного досуга. Программа реализуется с использованием оборудования проекта «Точка роста».

1.1.1. Направленность программы – техническая.

1.1.2. Актуальность программы подтверждается ее направленностью на реализацию целей и задач, обозначенных в государственных документах стратегического планирования, а именно:

– достижения целевых показателей охвата детей программами технической и естественнонаучной направленности дополнительного образования, намеченных в проекте «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование». «Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и

национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16);

– реализацию задачи обновления воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций: поддержку научно-технического творчества детей, обозначенной в пункте 2 раздела III «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

1.1.3. Значимость. Программа строится на стандартах соревнований «Молодые профессионалы» WorldSkillsRussiaJunior по компетенции «Графический дизайн». Учащиеся на практике знакомятся с профессиональными обязанностями дизайнера-полиграфиста, web-дизайнера, дизайнера промо-вещей, дизайнера-иллюстратора и многих других.

1.1.4. Отличительные особенности программы. В результате освоения данной образовательной программы «Графический дизайн» обучающиеся получают начальные знания о сферах применения различных видов дизайна, будут знать основы компьютерного дизайна, принципы применения законов композиции на практике, инструментальные средства для создания макетов, познакомятся с основами черчения и технического английского языка; будут развивать чувство вкуса и вариативное мышление, способности анализировать результаты своей деятельности и находить нестандартные варианты решения поставленной задачи.

1.1.5. Новизна программы состоит в том что обучающиеся как обучаются основам графического дизайна с нуля так и пробуют собственные силы в дизайне через создание собственных творческих работ.

1.1.6. Адресат программы:

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 10 до 16 лет.

Условия набора детей:

Для обучения принимаются дети вне зависимости от их способности, уровня физического развития, не имеющие медицинского противопоказания.

1.1.8. Уровень программы.– стартовый (ознакомительный).

1.1.9. Особенности организации образовательного процесса: традиционная форма обучения.

1.1.10. Форма обучения и режим занятий. Занятия проводятся в учебном кабинете информатики. Продолжительность занятий - 1 раз в неделю по 1 часу (академический час).

Формы обучения - очная с постоянным составом групп. Количество детей в группе: **от 6 до 10 человек.**

Обучение проводится в форме групповых занятий по общей программе. Программой предусмотрены индивидуальные занятия для обучающихся с повышенной мотивацией. Индивидуальные занятия могут проходить как

для одного обучающегося так и для двоих человек. В неделю предусмотрено 2 индивидуальных занятия по 1 часу, итого 2 часа индивидуальной работы.

1.2. Цель и задачи программы: Содействовать формированию личности, стремящейся к творческой самореализации средствами графического дизайна.

Задачи:

Личностные

- воспитание художественной культуры обучающихся, как способности переживать нравственно-эстетическое содержание произведений искусства и воплощать его в собственной художественной деятельности,
- профилактика асоциального поведения и безнадзорности,
- профориентация.

Метапредметные

- совершенствование и коррекция творческих способностей участников объединения,
- развитие способностей к дивергентному мышлению,
- развитие образного мышления, эмоциональной отзывчивости, внимания и воображения,
- развитие активного, творческого отношения к жизни, самостоятельности, инициативности,
- развитие мотивации обучающегося к познанию и творчеству,
- развитие «гибких навыков»,
- развитие значимых социальных качеств (коммуникативности, толерантности, ответственности и т.д.),
- развитие таких личностных особенностей обучающихся, как нестандартность, оригинальность, остроумие и др.
- развитие логического, абстрактного и аналитического мышления и самоанализа;

Предметные

- формирование умения понимать язык искусства,
- закрепление и расширение навыков, полученных на различных занятиях художественно-эстетического цикла,
- формировать умение использовать различные технические приемы компьютерного дизайна;
- отрабатывать практические навыки работы с компьютерными дизайнерскими программами;
- формировать навыки организации и планирования работы;
- ознакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения.
-

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

Ориентировочный срок проведения	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации
		всего	теория	практика	
1 неделя сентября	Раздел 1. Введение	1	1	0	опрос
1 неделя сентября	Техника безопасности и правила поведения в компьютерном классе. Краткий обзор программы.	1	1	0	опрос
3 неделя октября	Раздел 2. Графический редактор AdobeIllustrator.	10	1	9	опрос
1 неделя ноября	Программа AdobeIllustrator: состав, особенности. Интерфейс.	1	1	опрос	
1 неделя ноября	Основы и приемы работы с объектами.	1	0	1	опрос
2 неделя ноября	Планирование и создание макета.	1	0	1	опрос
2 неделя ноября	Работа с текстом.	1	0	1	опрос
3 неделя ноября	Работа с цветом. Цветовые модели.	1	0	1	опрос
3 неделя ноября	Работа с растровыми изображениями.	1	0	1	опрос
4 неделя ноября	Использование спецэффектов.	3	0	3	опрос
1 неделя декабря	Итоговая творческая работа.	1	0	1	опрос
3	Раздел 3. Графический редактор Photoshop.	12	4	6	опрос
2 неделя декабря	Основные приемы работы в базовом редакторе растровой графики Photoshop.	2	1	1	опрос
3 неделя декабря	Техника рисования.	2	1	1	опрос
4 неделя декабря	Управление тоном и цветом.	2	1	1	опрос
2 неделя января	Анимация.	4	1	3	опрос
3 неделя января	Итоговая творческая работа.	2	0	2	опрос
4 неделя января	Раздел 4. Редактор верстки AdobeInDesign.	11	4	6	опрос
1 неделя февраля	Программа AdobeInDesign: состав, особенности. Интерфейс.	2	1	1	опрос
2 неделя февраля	Основные приемы работы в редакторе верстки AdobeInDesign.	2	1	1	опрос
3 неделя февраля	Дизайн и макеты.	3	1	2	опрос

4неделя февраля	Текст. Типографика. Стили.	2	1	1	опрос
1 неделя марта	Итоговая творческая работа.	2	0	2	опрос
ИТОГО: 34 часа					
Индивидуальные занятия					
	Раздел 5. Работа с одаренными детьми	68		66	
1 неделя сентября – 4 неделя сентября	Разработка дизайна госпабликов школы	6	1	5	Макеты госпабликов
	Подготовка к творческим конкурсам	6		6	Результат участия
1 неделя октября – 3 неделя октября	Разработка дизайна открыток ко Дню учителя	3		3	Открытки
	Подготовка к творческим конкурсам	6		6	Результат участия
1 неделя ноября – 4 неделя ноября	Разработка дизайна плакатов ко Дню народного единства, Дню матери	12	2	10	Плакаты
1 неделя декабря – 4 неделя декабря	Разработка дизайна плакатов ко Дню героев Отечества, Дню Конституции РФ, Дню спасателя	12	2	10	Заставки на экраны
3 неделя января -4 неделя января	Дизайн Рождественских открыток	6	1	6	Открытки
1 неделя февраля – 4 неделя февраля	Разработка дизайна плакатов ко Дню российской науки, Дню памяти А.С. Пушкина, Дня безопасного интернета, Дню защитника Отечества	12		12	Плакаты, заставки с рассылкой
1 неделя марта – 3 неделя марта	Подготовка к участию в конкурсе дизайнов.	4		4	Результат участия
	Разработка дизайна открыток к 8 марта, ко Дню смеха, Дню детской книги	5	1	4	Открытки
1 неделя апреля – 4 неделя апреля	Разработка дизайна ко Всемирному дню здоровья, Дню пожарной охраны	12		12	Открытки
1 неделя апреля – 4 неделя апреля	Разработка дизайна плакатов, открыток, посвящённых Дню Победы, Дню государственного герба и флага, Международному дню музеев, Всемирному дню без табака	12		12	Открытки

1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение

Теория: Презентация программы, знакомство с планом работы объединения, инструктаж по технике безопасности на занятии, правила обращения с электрическими приборами, правила поведения на занятии, во время мероприятий, в общественных местах.

Практика: Опрос. Тренинг на командообразование.

Формы проведения занятий : презентация, беседа с обсуждением, тренинги.

Раздел 2. Графический редактор AdobeIllustrator.

Теория:

- принцип работы векторной графики; цветовая модель CMYK;
- интерфейс векторного графического редактора AdobeIllustrator, правила и приемы работы;
- знакомство с главным меню, меню контрол, панелью инструментов, рабочей областью.

Практика:

- приемы настройки рабочего пространства редактора AdobeIllustrator;
- инструментарий программы AdobeIllustrator, палитры, приемы настройки монтажной области;
- приемы работы с заливками и контурами;
- свойства палитры, приемы обработки контуров;
- принципы и приемы работы с кривыми Безье;
- обработка текста.

Формы проведения занятий: демонстрация, мастер-класс, самостоятельная продуктивная деятельность.

Раздел 3. Графический редактор Photoshop.

Теория:

- принципы работы с растровой графикой. Цветовая модель RGB;
- интерфейс графического редактора AdobePhotoshop;
- приемы работы с главным меню, меню опций, панелью инструментов, рабочей областью.

Практика:

- приемы настройки рабочего пространства редактора AdobePhotoshop;
- основные принципы и приемы работы с инструментарием программы AdobePhotoshop, палитрами, настройки рабочей области;
- принципы работы инструментов выделения;
- правила ретуши изображений, старинных фотографий;
- приемы перевода из черно-белого в цветной формат;
- правила работы со слоями, создание коллажей.

Формы проведения занятий: демонстрация, проблемное изложение материала, самостоятельная продуктивная деятельность.

Раздел 4. Редактор верстки AdobeInDesign.

Теория:

- структура документа, свойства текста, абзаца, страницы, документа; правила набора текстов; оформления документов.
- растровое представление графической информации;

- методы ретуширования; масштабирование изображения.
- многослойная растровая графика; тоновая коррекция; цветовые модели; цветокоррекция;
- виды монтажа;
- история печатной продукции;
- кривые (контуры) Безье; сложная деформация векторных изображений;
- композиция в полиграфии: основные принципы и положения;
- афиши Альфонса Мухи, Тулуза Лотрека; плакатная живопись СССР.

Практика:

- использование систем оптического распознавании символов;
 - конвертирование текстовых файлов; подготовка таблиц;
 - редактирование текстов; написание и оформление доклада, реферата; представление работ;
 - применение методов ретуширования; трансформация слоев для монтажа; создание текстур, растровые фильтры; проектирование творческой работы;
 - работа над созданием флаера, приглашительного билета, конверта.
 - создание и редактирование контуров; изменение атрибутов контура, трансформация контура; создание комбинированных объектов; создание групп перетекания и градиентов;
 - работа над созданием открытки, афиши; экскурсионного творческого продукта: Эрмитаж, Французская живопись конца XIX-начала XX века.
- Формы проведения занятий:* заочная экскурсия, демонстрация, проблемное изложение материала, самостоятельная и коллективная продуктивная и проектная деятельность.

Раздел 5. Индивидуальные занятия и подготовка к конкурсам.

Теория: История развития и стандарты соревнований «Молодые профессионалы» WorldSkillsRussia, появление номинации Junior. Разбор положений соревнований JuniorSkills.

Практика: Разбор практических заданий соревнований JuniorSkills.

Формы проведения занятий: презентация, эвристическая беседа, проблемное изложение материала, проектная деятельность, конкурс. Самостоятельное создание открыток, заставок, плакатов к праздничным датам.

1.4. Планируемые результаты:

Предметные результаты :

- будут понимать/знать: смысл изучаемых понятий, принципов и закономерностей;
- знать назначение и возможности различных программ и их инструментария;
- способы работы со специальными инструментами;
- создавать информационные объекты, оперировать ими,
- оценивать числовые параметры информационных объектов и процессов,
- приводить примеры практического использования полученных знаний;
- применять средства информационных технологий для выполнения практических задач;
- создавать творческие проекты.

Метапредметные результатов освоения программы:

– целенаправленно использовать информационные ресурсы для достижения цели, осуществления совместной продуктивной деятельности;

Личностные результаты:

– знать и применять правила техники безопасности в специализированном кабинете, адекватно оценивать пользу и вред от работы за компьютером, уметь организовать свое рабочее время, распределить силы и т.д;

Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

Дата начала учебного года – **1 сентября 2023 года**

Дата окончания учебного года – **31 мая 2024 года**

Продолжительность учебных периодов

в 1-4, 5-9 классах учебный год

делится на 4 четверти,

1 четверть	8 учебных недель	с 01.09.2023 г. по 26.10.2023 г.
2 четверть	8 учебных недель	с 06.11.2023 г. по 29.12.2023 г.
3 четверть	10 учебных недель	с 09.01.2024 г. по 21.03.2024 г.
4 четверть	8 учебных недель	с 01.04.2024 г. по 30.05.2024 г. для 1-8 классов с 01.04.2024г. по 23.05.2023 г. для 9 класса

Продолжительность учебного года:

в 1,9, классах – 33

учебные недели;

во 2-8, классах – 34

учебные недели

Сроки и продолжительность каникул

осенние каникулы - 27.10.2023 – 05.11.2023 (10 дней);

зимние каникулы - 30.12.2023 – 08.01.2024(10 дней);

весенние каникулы - 22.03.2024 – 31.03.2024 (10 дней).

Дополнительные каникулы для первоклассников–
13-19.02.2024

2.2. Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение:

- столы для компьютера;

–компьютерные стулья;

—шкафы для дидактических материалов, пособий;

–специальная и научно-популярная литература для педагога и учащихся;

□ канцтовары;

Информационное обеспечение:

□ **Персональный компьютер (ноутбук) (на каждого участника) с техническими характеристиками ниже:**

-процессор: Intel Core i5, Intel Core i5 9300H (2400 МГц)

-объем оперативной памяти: 8 ГБ

-накопитель: 256 ГБ

-видеокарта: NVIDIA GeForce GTX 1650 (4 ГБ)

-антибликовый экран: 17.3" (1920x1080)

-IPS матрица

Рабочее место педагога с техническими характеристиками на ниже:

-Видеокарта: NVIDIA Quadro P2000

-Процессор: Intel® Core™ i7-9700KF

-Материнская плата: ASUS TUF Z390-PLUS GAMING (WI-FI)

-Охлаждение: Be Quiet Dark Rock Pro 4 (BK022)

-Оперативная память: 2 x 16GB HyperX Predator RGB DDR4-3200

-SSD накопитель: 500GB Samsung 970 EVO Plus

-Жесткий диск: 3TB Seagate BarraCuda

-Блок питания: 1000W Chieftec (APS-1000CB)

-Корпус Zalman Z3 PlusBlack

-Монитор DELL P2418D

-мультимедийный проектор

-Принтер цветной светодиодный формата А3;

выход в сеть Internet;

Программное обеспечение:

–Операционная система Windows 7 Профессиональная или выше или аналог;

–WinRAR или аналог;

–Пакет офисных программ;

–Adobe Photoshop или аналог;

–Adobe Illustrator или аналог;

–Adobe InDesign или аналог;

–Adobe Acrobat Pro или аналог;

–Любой браузер для интернет серфинга.

Информационное обеспечение:

- программы

Кадровое обеспечение: Педагог дополнительного педагог дополнительного образования Шубина К.В.

2.3. Формы аттестации

Входной контроль проходит в виде анкетирования, в ходе которого педагогом выявляются интересы и склонности подростков.

Промежуточный контроль осуществляется в форме оценки выполненных работ. Таким образом, определяется качество усвоения обучающимся содержания образовательной программы и способность его применять свои знания в дальнейшем самостоятельно.

Итоговый контроль проводится в форме выполнения и защиты итогового проекта.

Формы проведения итоговой реализации образовательной программы:

- воркшопы;

- мастер-классы,

- ролевые игры,
- творческие работы: презентации, коллажи и т.д.

2.4. Оценочные материалы. Пакет контрольных заданий находится в электронном образовательном ресурсе по адресу 3dsmax.созвездие40.рф

Методическое обеспечение – методическое обеспечение осуществляется средствами

2.5. Методические материалы

Методы обучения:

-Словесный: объяснение нового материала; рассказ обзорный для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы.

-Наглядный: применение демонстрационного материала, наглядных пособий, карт, презентаций по теме.

-Практический: работа с картами, иллюстрациями, фотографиями, предметами из музейного фонда; природным материалом, выполнение учащимися определенных исследовательских заданий

-Игровой: создание специальных игровых заданий, моделирующих реальную жизненную ситуацию, из которой учащимся предлагается найти выход.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, этическая беседа, пример, соревнования, поручения, практического задания и др.

Описание педагогических технологий:

Педагогические технологии:

Технологии:

-Технология проблемного диалога. Учащимся не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач.

-Технология коллективного взаимообучения («организованный диалог», «сочетательный диалог», «коллективный способ обучения (КСО), «работа учащихся в парах сменного состава») позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения.

-Игровая технология. Игровая форма в образовательном процессе создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих как средство побуждения к деятельности. Способствует развитию творческих способностей, продуктивному сотрудничеству с другими учащимися. Приучает к коллективным действиям, принятию решений, учит руководить и подчиняться, стимулирует практические навыки, развивает воображение.

-Элементы здоровьесберегающих технологий являются необходимым условием снижения утомляемости и перегрузки учащихся.

-Информационно-коммуникационные технологии активизируют творческий потенциал учащихся; способствует развитию речи, повышению качества знаний; формированию умения пользоваться информацией, выбирать из нее необходимое для принятия решения, работать со всеми видами информации ит.д.

2.6. Список литературы

Материалы для обучающихся:

1. Леонтьев, Ю. CorelDRAW– 2000/ Ю. Леонтьев. –СПб: Питер, 2000.
2. Луций, С.А. Самоучитель PhotoShop7 / С.А. Луций. – СПб: Питер, 2005.
3. Маргулис, Д. Photoshop6 для профессионалов классическое руководство по цветокоррекции. /Пер. сангл./ДенМаргулис. – М: 2001.
4. Молочков, В.П. Компьютерная графика для Интернета. Самоучитель / В.П. Молочков. – СПб: Питер, 2004.
6. Шерман, У. Скетчи. 50 креативных заданий для дизайнеров / Уитни Шерман. – СПб.: Питер, 2015.

Материалы для педагогов

1. Есенкова Е.А. Современное учебное занятие в учреждении дополнительного образования детей [электронный ресурс] / Сайт metod-kopilka.ru – Режим доступа: <http://www.patriotvrn.ru/metod-kopilka> – Загл. с экрана.
2. Современные педагогические технологии в учреждении дополнительного образования детей (из опыта работы Л.А. Мацко) [электронный ресурс] / Сайт Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Александровского района Оренбургской области «Центр развития» – Режим доступа: http://alex-cvr.ucoz.ru/Covrem_pedtex.doc. – Загл. с экрана.
3. Уроки Photoshop (статьи и видео уроки по фотопшопу) [электронный ресурс] / Сайт Уроки Photoshop – Режим доступа: <https://photoshop-master.ru/articles/> – свобода

Библиографический список

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021) [Электронный ресурс] // Консультант Плюс http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ .
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Концепция развития дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] // Консультант Плюс http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_168200/
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс] // Консультант Плюс http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_180402/
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс] // <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013>
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] // Консультант Плюс http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_339668/
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный

приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 № 196»[Электронный ресурс] // Законы, кодексы и нормативно-правовые акты Российской Федерации

<https://legalacts.ru/doc/prikaz-minprosveshchenija-rossii-ot-30092020-n-533-o-vnesenii/>

6.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс] // Гаран.РУ

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74993644/>

7.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Министерством образования и науки России совместно с ГАОУ ВО МГПУ, ФГАУ ФИРО, АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242)[Электронный ресурс] // Законы, кодексы и нормативно-правовые акты Российской Федерации

<https://legalacts.ru/doc/pismo-minobrnauki-rossii-ot-18112015-n-09-3242-o-napravlenii/>

8.Единый национальный портал дополнительного образования детей[Электронный ресурс]<http://dop.edu.ru/article/28/sotsialnogumanitarnaya-napravlennost>

